



FAVORITEN

BILDANSICHT



DRUCKEN

SCHLIESSEN



Gescher

ISEK: Erste Ideen für Innenstadt

Gescher (js). Der ISEK-Prozess in Gescher läuft. Viele Akteure arbeiten am „Integrierten Städtebaulichen Entwicklungskonzept“, das auf eine Aufwertung der Innenstadt inklusive Berkeltal zielt und Grundlage für die Beantragung von Städtebaufördermitteln sein wird. Im Bauausschuss gab die Verwaltung einen Zwischenbericht, nachdem der erste Runde Tisch zu den Themen „Kultur, Wohnen, Gestaltung, öffentlicher Raum“ getagt hat. Weitere Runde Tische befassen sich mit „Freiraum, Freizeit, Umwelt“ und „Verkehr, Handel, Gastronomie“. Am Ende des vom Büro Pesch & Partner (Dortmund) begleiteten Prozesses, der ein zweites Bürgerforum vor den Sommerferien vorsieht, soll eine Prioritätenliste mit bis zu 20 Einzelmaßnahmen stehen. Die Umsetzung, so Bürgermeister Thomas Kerkhoff, sei eine Aufgabe für die nächsten fünf bis zehn Jahre. Das ISEK sei als langfristiges Instrument zu verstehen. Bauamtsleiter Uwe Wißmann fasste die Ergebnisse des ersten Runden Tisches zusammen und „wanderte“ dabei von West nach Ost durch die Innenstadt. Ein Ziel sei die Aufwertung und Erweiterung des Parkplatzes südlich der Bücherei. Als „zentrales Thema“ werde eine Neugestaltung des Kirchplatzes gesehen – neue Sichtbeziehungen, Pflasterreparatur und geänderte Verkehrsführungen könnten hier zu einer deutlichen Steigerung der Aufenthaltsqualität führen. Für den Bereich Katharinenstraße wird ein Schließen von Baulücken angestrebt. Eine Aufweitung des Rathausvorplatzes hat der Runde Tisch nicht priorisiert, wohl aber barrierefreie Übergänge vom Marienquartier über die Hofstraße in Richtung City. Empfohlen werden auch gestalterische Konzepte für den Bereich Glockengießergasse und die nördliche Hauptstraße inklusive Stich Brink, Zur Hambrücke und Königstraße. Im Ausschuss wurde die Vorgehensweise inklusive Bürgerbeteiligung begrüßt.

Quelle

Verlag	: Allgemeine Zeitung
Publikation	: Gescherer Zeitung
Ausgabe	: Nr.95
Datum	: Dienstag, den 24. April 2018
Seite	: Nr.21